

授業科目配置表  
文学研究科比較芸術学専攻（博士前期課程）

区分	授業科目	単位数			備考	
		必修	選択必修	選択		
基礎科目	比較芸術学研究法Ⅰ	2				
	比較芸術学研究法Ⅱ	2				
	比較人文学研究法Ⅰ		2			
	比較人文学研究法Ⅱ		2			
専門科目	<b>美術領域</b>					
	日本・東洋美術史（1）研究Ⅰ			2		
	日本・東洋美術史（1）研究Ⅱ			2		
	日本・東洋美術史（1）演習Ⅰ			2		
	日本・東洋美術史（1）演習Ⅱ			2		
	日本・東洋美術史（2）研究Ⅰ			2		
	日本・東洋美術史（2）研究Ⅱ			2		
	日本・東洋美術史（2）演習Ⅰ			2		
	日本・東洋美術史（2）演習Ⅱ			2		
	日本・東洋美術史（3）研究Ⅰ			2		
	日本・東洋美術史（3）研究Ⅱ			2		
	日本・東洋美術史（3）演習Ⅰ			2		
	日本・東洋美術史（3）演習Ⅱ			2		
	西洋美術史（1）研究Ⅰ			2		
	西洋美術史（1）研究Ⅱ			2		
	西洋美術史（1）演習Ⅰ			2		
	西洋美術史（1）演習Ⅱ			2		
	西洋美術史（2）研究Ⅰ			2		
	西洋美術史（2）研究Ⅱ			2		
	西洋美術史（2）演習Ⅰ			2		
	西洋美術史（2）演習Ⅱ			2		
	西洋美術史（3）研究Ⅰ			2		
	西洋美術史（3）研究Ⅱ			2		
	西洋美術史（3）演習Ⅰ			2		
	西洋美術史（3）演習Ⅱ			2		
	<b>音楽領域</b>					
	日本・東洋音楽史研究Ⅰ			2		
	日本・東洋音楽史研究Ⅱ			2		
	日本・東洋音楽史演習Ⅰ			2		
	日本・東洋音楽史演習Ⅱ			2		
	西洋音楽史（1）研究Ⅰ			2		
	西洋音楽史（1）研究Ⅱ			2		
	西洋音楽史（1）演習Ⅰ			2		
	西洋音楽史（1）演習Ⅱ			2		
	西洋音楽史（2）研究Ⅰ			2		
	西洋音楽史（2）研究Ⅱ			2		
	西洋音楽史（2）演習Ⅰ			2		
	西洋音楽史（2）演習Ⅱ			2		
	<b>演劇映像領域</b>					
	日本芸能論研究Ⅰ			2		
	日本芸能論研究Ⅱ			2		
	日本芸能論演習Ⅰ			2		
	日本芸能論演習Ⅱ			2		
	西洋演劇論研究Ⅰ			2		
	西洋演劇論研究Ⅱ			2		
	西洋演劇論演習Ⅰ			2		
	西洋演劇論演習Ⅱ			2		
映像文化論（1）研究Ⅰ			2			
映像文化論（1）研究Ⅱ			2			

	映像文化論（1）演習 I			2	
	映像文化論（1）演習 II			2	
	映像文化論（2）研究 I			2	
	映像文化論（2）研究 II			2	
	映像文化論（2）演習 I			2	
	映像文化論（2）演習 II			2	
研究指導	研究指導演習 I	2			
	研究指導演習 II	2			
	研究指導演習 III	2			
	研究指導演習 IV	2			